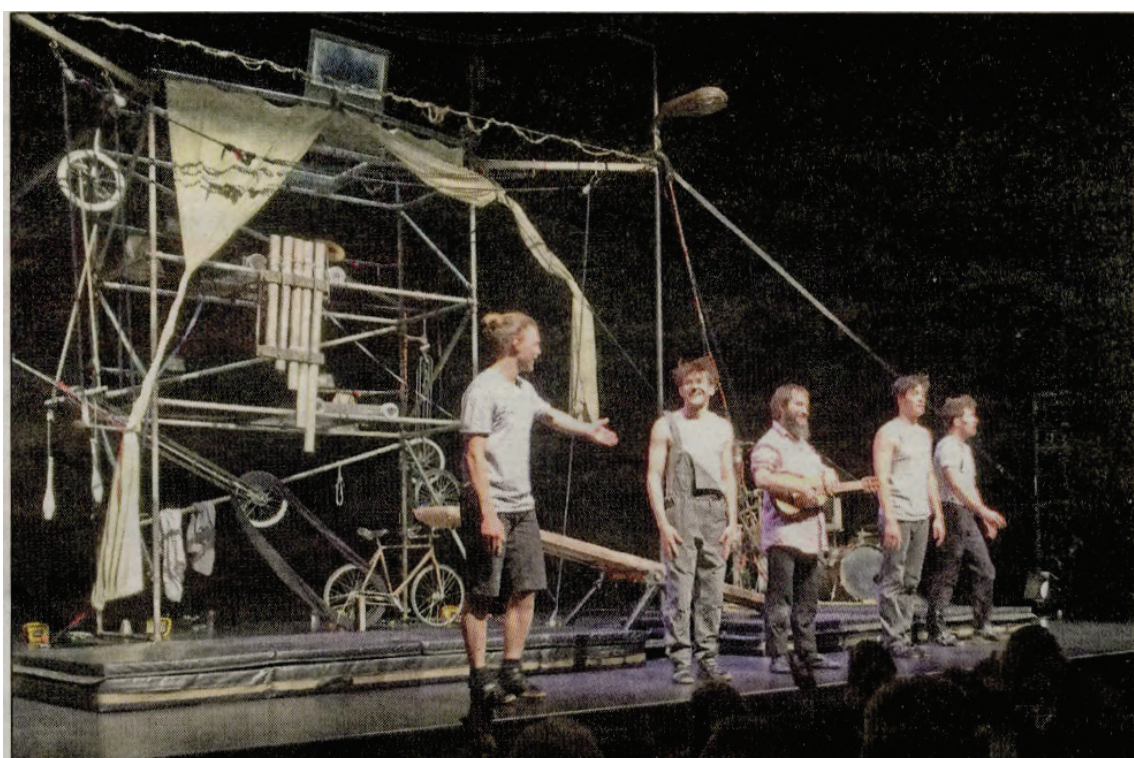


# Une fabuleuse machine à voltiger provoque un sacré cirque au Carré

« Machine à laver / machine à compter / machine à louer / machine à payer », etc. chantait le groupe Starshooter dans les 80's. Voici qu'un collectif québécois invente la machine à cabrioler, rouler, jongler, grimper... Rigoler aussi. À savoir un savant assemblage d'échafaudages qui contenait un monde à lui tout seul samedi soir au Carré.

Il revenait à la compagnie Machine de cirque de l'animer pour son spectacle éponyme qui a déjà fait le tour du monde. Avec leurs excentricités acrobatiques et musicales les cinq larrons, dont le génial Fréric Lebrasseur, multi-instrumentiste aux allures de lutin-barbu colérique façon *Muppet*, se mettent rapidement la salle dans la poche.

Y compris ces dames avec un numéro de « Chippendales » sertis de serviettes éponge qui fera ruisseler de rires le public.



**Le collectif québécois devant sa machine infernale au moment du salut final.**

Pour le reste ces cinq garçons « dans le vent » de leurs tournoiments nomades utilisent au maximum les ressorts de leur drôle de machine pour faire décoller

le public et échapper à leur triste univers post-apocalyptique.

Leur planche de salut finale ? Une bascule qui catapulte les uns après les au-

tres les artistes vers un ailleurs meilleur. Un numéro hectique à couper le sifflet qui précédera un salut d'au revoir sous les hourras.

**L. AMALRIC**